

TOGETHER デザインが仙台を元気にする。

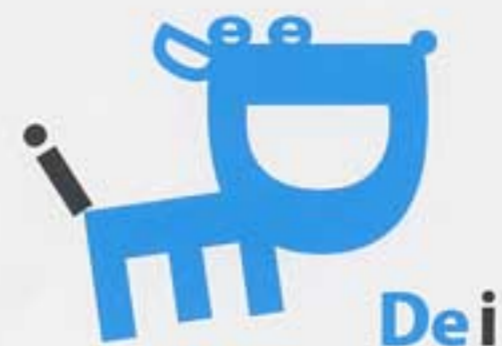
せんだいメディアテーク 1F・6F・7F (入場無料)

http://www.sdwk.jp/



Sendai design week 2008

開催期間 11.14 FRI—19 WED



せんだいデザイン・ウィーク2008  
イメージシンボルキャラクター

最優秀賞 駒村 早紀氏

イメージシンボルキャラクターは「であい」をローマ字で表し、キャラクター化しました。今回のテーマが「いっしょ!」なので「繋がり」の始まりは出会いからという意味合いからこのようにデザインしました。



Sendai  
design  
week  
2008

せんだいデザイン・ウィーク  
シンボルマーク&ロゴタイプ

最優秀賞 下山 浩氏

Sendai design weekの頭文字を組み合わせています。Sとwは二人の人が、手のひらの付け根で手を合わせて、d(デザイン)を育てています。開催理念である「いっしょに創ろう」を表現しています。

〈開催趣旨〉

多様な分野で活動するデザイン関連の会員相互が連携し、領域を超えたデザインの価値と可能性を探るため「せんだいデザイン・ウィーク」を開催いたします。経済・社会・教育3つの観点から、デザインを通じた産業振興やゆたかな暮らし、美しいまちづくり、次世代の人材育成に寄与するため市民の皆さんと手を携えて行動するため、「いっしょ!」を開催テーマにいたしました。幅広い視点からのセミナーやシンポジウム、コンサートなどのパフォーマンスを行います。また、展示コーナーでは各種デザイン団体や企業展示、デザイナーの作品などを紹介します。デザインのジャンルを超えた団体、企業、個人、学生が一堂に会し、デザイン活動を実感していただく一週間をしたいと考えております。

〈主催〉せんだいデザインウィーク実行委員会

〈参加団体(7月時点)〉宮城県産業デザイン交流協議会(MIDEC) / 宮城県印刷工業組合・デザインクラブJTOHOKU / (社)日本サインデザイン協会東北地区(SDA) / (社)日本ディスプレイデザイン協会東北地区(DDA) / (社)日本建築家協会東北支部宮城地域会(JIA) / (社)日本グラフィックデザイナー協会宮城地区(JAGDA) / (社)日本商標設計家協会東北支部(JCD) / (社)インテリア産業協会東北支部(JIHA) / 宮城インテリアコーディネーター倶楽部(MIC) / 仙台芸術の都にする会(SGM) / 宮城コンテンツクリエイターズ協議会(MCCA) / 仙台クリエイティブ・クラスター・コンソーシアム(SC\*) / モバイルアプリケーション技術研究会 with REALBIT / 東北芸術工科大学産学官連携プロジェクト

〈後援〉東北経済産業局 / 東北総合通信局 / 日本貿易振興機構仙台貿易情報センター / 社団法人東北経済連合会 / 社団法人東北ニュービジネス協議会 / 財団法人日本産業デザイン振興会 / 宮城県 / 宮城県教育委員会 / 宮城県中小企業団体中央会 / 仙台市 / 仙台市教育委員会 / 仙台商工会議所 / 社団法人宮城県建築士事務所協会 / 社団法人日本ジュワリーデザイナー協会 / 読売新聞東北総局 / 朝日新聞仙台総局 / 毎日新聞仙台支局 / 産経新聞社東北総局 / 日本経済新聞社仙台支局 / 日刊建設産業新聞社東北支社 / (株)日刊建設工業新聞社東北支社 / (株)建設新聞社 / (株)日刊建設通信新聞社東北支社 / 仙台リビング新聞社 / (株)仙台経済界 / せんだいタウン情報S-style / 仙台放送局 / 河北新報社 / TBC 東北放送 / 仙台放送 / K-10 日本放送 / Date fm / 360to!

会員募集中

〔企業会員・個人会員・賛助会員・団体会員・学生会員〕  
詳しくは、せんだいデザインウィーク2008公式Webサイトに詳しく掲載されています。



せんだいメディアテーク

住所:〒980-0821 仙台市青葉区春日町2-1  
TEL:022-713-3171  
●地下鉄でおいでの方 / 仙台駅から泉中央行きで3分、勾当台公園駅下車。「公園2」出口から徒歩6分(約450メートル)。  
●バスでおいでの方 / 仙台市営バス(仙台駅前-29番(区内銀行前)のりばから「定禅寺通市役所前」経由交通局大学病院)行き(系統番号J410)で約10分、メディアテーク下車。  
●徒歩でおいでの方 / 仙台駅より約20分(約1.8キロメートル)。  
●タクシーでおいでの方 / 仙台駅西口タクシー乗り場から約7分。  
●車でおいでの方 / 東北自動車道仙台宮城ICから約10分(約5.3キロメートル)。

お問い合わせ先  
せんだいデザイン・ウィーク事務局

せんだいデザイン・ウィーク2008公式Webサイト <http://www.sdwk.jp/>

〒980-8510 仙台市青葉区五橋2-12-1 アイリスオーヤマ株式会社内 TEL: 022-714-2725 FAX: 022-238-7058 E-Mail: sdwk@sdwk.jp



SCHEDULE

11.14 FRIDAY

- 10:00-11:00 1F OPENSACE 開会式
13:00-15:00 7F STUDIO THEATER イメージシンボルキャラクター・シンボルマーク表彰式及びシンポジウム
16:00-18:00 7F STUDIO THEATER 街中プロジェクト2008 街中グッドデザイン展

日頃見慣れた街並みの中で、価値あるものを発見している場所や大きく変貌を遂げたもの、さらには全く新しいものなど、価値あるデザインの発見と紹介を行っています。

街づくり進行中

前は常に変貌を繰り返しています。今回は古くからある仙台を代表する商店街の一部の建物に焦点をあてて、商業建築としての課題点を考え、その解消と街を形成する一要素として果たすべき役割の点から考えられた改装工事の案件をドキュメントで記録してその経過を発表する予定です。

11.15 SATURDAY

- 10:00-13:00 7F STUDIO THEATER 会員によるプレゼンテーション
12:00-13:00 6F SEMINAR ROOM だまえセミナー 報告会
13:00-14:45 7F STUDIO THEATER 「弱さのデザイン」

プロのデザイナーを講師に招き、企業、学校、商店街を会場に、デザインセミナーを事前に行います。当日は各セミナーの報告会及び学校のワークショップの作品展示等があります。

「弱さのデザイン」

インテリアデザイナーとして商・住空間、家具、工業デザインから地域開発に至る幅広い活動を国内外で展開。代表作に山本耀司のファッションブランド、実業「受発・想発・行発」、門司港ホテル、富士通ゼネラルAVIAMOシリーズ、オリエンタルホテル直営他、メトロポリタン美術館等に永久コレクション多数。毎日デザイン賞、芸術賞、芸術文化賞等受賞。07年芸術祭最優秀賞。専門学校設計デザイン研究所所長。

「伝える」ことと「伝わる」ということ
グラフィックデザイナー 廣村 正彰氏
田中一光デザイン室を経て1988年に廣村デザイン事務所を設立。新山山中学校デザイン計画、日本科学未来館ロビーサイン計画、丸ビルサイン計画、日産自動車デザインセンターサイン計画、奈良平城遷都1300年記念事業マークなど。著書に「空間のグラフィズム」丸蔵社、「デザインのできること デザインすべきこと」ADP、「世界のグラフィックデザインシリーズ」egg Books|ギンザグラフィック・ギャラリーなど。

「風景と言葉をデザインする」
作家 狹土 秀平氏
2001年職人志士会を設立。伝統的な文化財から自然素材にこだわったモダンな仕事が注目を集め左衛門の新たな境地を切り開いている。主な仕事に「ハル松崎のくらの野良蔵」「鶴岡ひかり蔵(金沢)」「スバルHAPTIC」(ザベニシージャパン)「TVスタジオのセット」「北海道道庁観光サミットゼロエミッションハウス」「北海道道庁観光サミットファーストレディプロダクトデザイン」「フォー・マンズ」、NHKプロフェッショナル仕事の流儀-NHK海外授業ようこそ先輩-B5「組人」等出演多数。

DAIKO/JCDジョイントセミナー
照明の専門家であるDAIKOと、店舗や建築を手がける空間系デザイナーが名を連ねるJCDが一体となり、意見を交わすジョイントセミナーです。

11.16 SUNDAY

- 10:00-13:00 7F STUDIO THEATER 会員によるプレゼンテーション
13:00-14:45 7F STUDIO THEATER 「光のネットワーク」

芸術家 山本 容子氏
芸術の構成力と印象的な色使いで美観された芸術界を持つ独自の創造の世界を確立。書店もひとつのギャラリーであるという発想のもとに、数多くの書籍の装幀、挿絵を手がける。近年では、鉄道博物館のステンドグラス、東京メトロ副都心線のプロジェクトの一環として新宮三丁目駅のシンボルとなるステンドグラスとモザイク装飾制作など、パブリックアートやプロデュースのジャンルにも積極的に活動の場を広げている。近刊として『新びやくもの』(マガジンハウス)『不思議の国のアリス新装版』(講談社)などがある。

「日本のデザインの再発見」

インテリアデザイナー 橋本 夕紀夫氏
(株)スーパーポットを経て1998年橋本夕紀夫デザインスタジオ設立。現在女子美術短期大学非常勤講師、愛知県立芸術大学非常勤講師、東京芸術大学非常勤講師。受賞歴はナショナルデザインコンテスト優秀賞、JCD優秀賞、空間デザインコンペティション最優秀賞、タカシマヤ美術賞など多数。代表作として「ザベニシージャパン」(日比谷)、「ビルボードライブ東京」(六本木)、「本間亭」(銀座)、「銀座酒」(銀座一丁目)、「銀座」(新宿)、「BEAMS HOUSE」(丸の内)、「故宮品庫」(台湾・台北故宮博物院)など。

「造船技術と建築の融合について(感性で切り拓く)」
建築造船技術士 高橋 和志氏
其船造で長年造船業を営む。近年の造船業を取り巻く環境の変化に伴い、事業の再構築を実施し、未知の分野であった地上工事への進出を図る。造船業時代に培った技術を生かし、主に複雑な形状を有する異形構造物の建造にチャレンジし、会場となっている、メディアテークもそのひとつ。

Party Event
エマユ・フィルハーモニック
演奏会日:「祝儀夜会」,「レストラン」,「モーニング」他。
エマユ・フィルハーモニック音楽監督 渡部 勝彦氏
2004年宮城教育大学音楽院の卒業者を中心に結成されたアマチュアオーケストラ。Email(エマユ)とは、フランス語で「七宝」の意味。指揮者、演奏者、聴衆、作品、空間、地域。そしてそれらを繋ぐ音楽を愛する心という、七つの宝ものを結集させて音楽を奏でるオーケストラを目指して活動している。これまでに、4回の定期演奏会その他、「みやびこーラルハーモニー」結成記念第1定期演奏会や宮城県文化振興財団主催公演である「渡部勝彦の音楽レストラン-イン-ライブ」への出演など活発な演奏活動を行っている。

11.17 MONDAY

- 13:00-14:30 1F OPENSACE 「和のバサージュ」
15:00-16:00 1F OPENSACE 「お酒と健康」

和菓子職人 道川 正貴氏
1970年京都和菓子の修業を経て、1975年創業の和菓子屋「森の香本舗」を継ぐ。ネスカフェアジア戦地に於いてVIP用Xmasアブリ子菓子として参加。ローマ教皇モリス氏への献上菓子「ア・ローマ」の命名を誇る。2002年より2年連続YMCA製菓学芸奨励。2004年仙台市技術助成賞受賞。仙台菓子商業協同組合副都地区理事、宮城県製菓能力開発協会技術認定委員。現、森の香本舗店主。

「お酒と健康」

きき酒師 佐藤 幸博氏
昭和30年 宮城生まれ昭和49年仙台本テイル入社、同ホテルシェフチームリ。取得認定タイトルは、JSA認定リムリ工、SSI認定きき酒師、ANSA認定リムリ工、HBA認定バーテンダーなど。仙台YMCA国際ホテル専門学校講師。企業や市民センターでお酒のセミナー等を担当。NHK「サラリーマンNEO」「おしゃべり工場」「ゆうYOU東北」東北放送「OH!リズ」等テレビ、ラジオに多数出演。ワインのコレクションは約1000本。ラジオや掛け時計の制作や風景写真、カードマジック、アマチュア無線等多彩な趣味を持つ。

11.18 TUESDAY

- 13:00-14:00 1F OPENSACE 「自然とファッションの共生」

ファッションデザイナー 岡 正子氏
長野市清瀬工場にて、日本初の「環境とファッションの共生」をテーマとしたファッションショーを開催。1998年長野オリンピック文化芸術祭「文化プログラム」(Fashion for the Earth) (環境素材による造形美ファッションショー)や「愛・地球博」、北海道道庁道サミット関連イベント「環境総合展2008」などでファッションの分野から環境との共生を目指したショーを数多く企画、国内外に発信している。

「△□のmake-upデザイン」

メイクアップアーティスト 芳賀 正明氏
東北福祉大学社会福祉学部社会教育学科卒業。各種コンテストの審査員やアナウンス学院同業会や企業のメイクアップ指導や化粧品メーカーメイクアップ講師、メイクアップ指導、デモンストレーション、テキスト監修、商品企画アドバイザーなど幅広い活動を展開。ファッションやビューティー関連の専門学校等での指導を行う。現在、メイクアッププロジェクト HAGA代表。

Party Event
「ジュエリーの魅力」
ジュエラー 佐藤 郁雄氏
1947年東京都生まれ1970年東北工業大学電子工学科卒。1973年東北初の国際的な宝石鑑定資格である米国宝石学会(G.I.A) G.Gと1974年英国宝石協会F.G.Aを取得。1973年G.I.A.ジュエリーデザインコースと宝石鑑定コースを修了。1974年第1回ジュエリーショップ ジュエリー デザイン コンテストにて特選受賞。1975年株式会社センタージェム設立。2007年5月社団法人日本ジュエリー協会常任理事就任。

11.19 WEDNESDAY

- 10:00-18:00 1F OPENSACE SDW2008 学生プロジェクト

各大学の紹介を通しての講演から生じた問題意識についてテーマを設け議論討論し、デザインの可能性を探るため、新しい領域へのチャレンジを披露します。また、学生プロジェクトのイベント、ワークショップ、プロモーション活動や各種学生団体の活動を紹介します。

Party Event
SDW2008 Finale Party
2008年度のせんだいデザイン・ウィークのフィナーレとして会員の皆様、あるいはイベントに興味を持たれた方が交流を深めて頂けるパーティーです。せんだいのデザインに携わる方々が一堂に会す機会に是非ご参加ください。

展示 仙台を代表するデザイン団体が繰り広げる作品展と、デザイナーやアーティストの個性が体感できる、個人員によるデザインマーケット。また、様々な企業による企業会員展も予定しています。

1F OPENSACE 企業会員によるブース展示
14日~16日の3日間 [10:00~18:00]
14日は11:00より/16日は17:00まで

1F OPENSACE 個人会員によるデザインマーケット
14日~16日の3日間 [10:00~18:00]
14日は11:00より/16日は17:00まで

6F GALLERY 団体会員・企業会員によるブース展示
14日~19日の6日間 [10:00~18:00]
14日は11:00より/19日は17:00まで



1階・6階における展示発表について

せんだいデザイン・ウィーク2008は、デザインに関係する団体会員、企業会員、個人会員、学生会員が総結集し、展示発表します。仙台のデザインシーンを語る刺激的で個性的な作品の数々を堪能してください。仙台でしか味わえない伝統と革新性に富んだ数々のプロジェクトを経験していただけるように考えております。建築、インテリア、ディスプレイ等の空間系、プロダクトデザイン、クラフトデザイン、グラフィックデザイン、写真、映像、メディアアートやインスタレーション等も含め様々なクリエイティブの世界を楽しんでいただけます。特に、仙台在住の世界的に活躍しているアーティスト木村浩一郎氏の新作を来年のミラノサローネに先駆けて発表する予定です。お楽しみに!



木村浩一郎氏 新作 [mirromirromirror]

第9回デザイングランプリ TOHOKU2008のご案内
展示会場 2008・12・19(土)~21(日)
時間:AM10:00~PM7:00(21日はPM5:00迄)
展示会場:せんだいメディアテーク 5Fギャラリー